

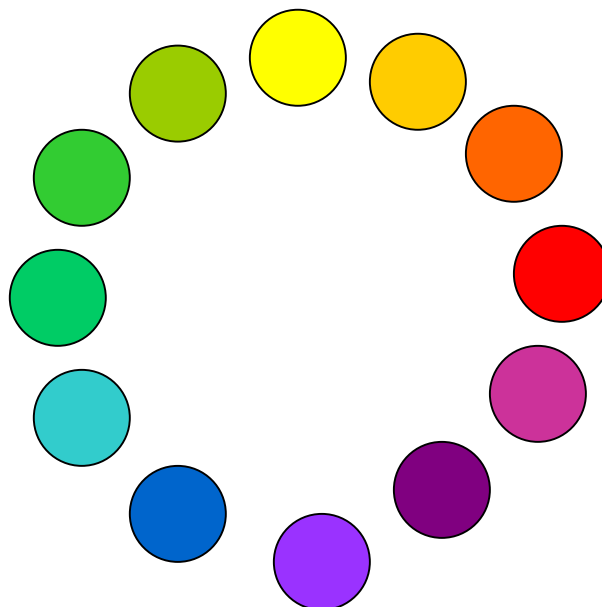
FARBEN

Eine Arbeitskartei zur Farbenlehre

Es gibt unendlich viele Farben, die in immer neuen
Mischversuchen entstehen.

1

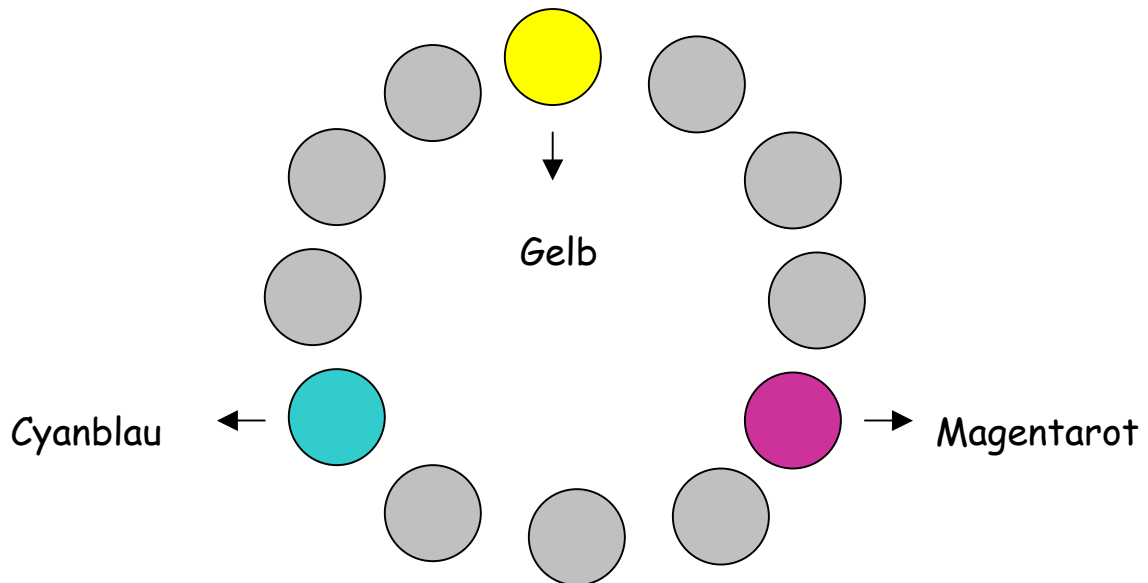
Um die Farben ordnen zu können, gibt es verschiedene Systeme.
Sehr gut verständlich ist der 12 - Farben - Farbkreis:



Primärfarben 1

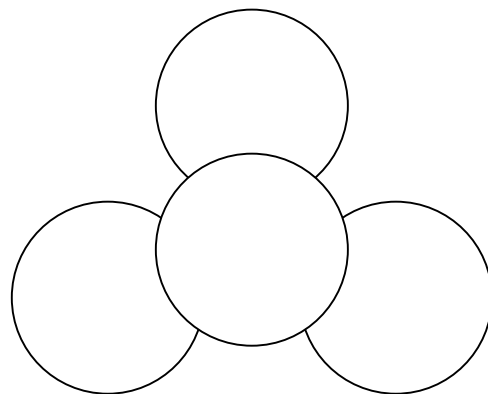
2

Die drei Grundfarben heißen: Gelb, Magentarot und Cyanblau. Sie heißen „Primärfarben“, weil sie sich nicht aus anderen Farben mischen lassen. Du kannst jedoch aus ihnen alle anderen Farben herstellen.



Primärfarben 2

3

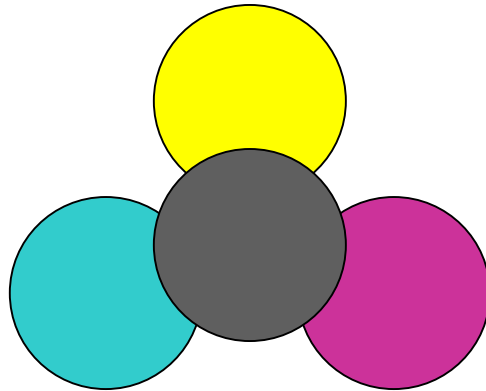


Man nennt die Primärfarben auch _____ . Sie heißen _____ , _____ , und _____ .

Die Primärfarben können nicht aus anderen Farben _____ werden. Versuche alle drei Farben zusammenzumischen und schreibe das Ergebnis auf: Es entsteht _____ !

Primärfarben 3 (Auflösung)

4



Man nennt die Primärfarben auch Grundfarben. Sie heißen Gelb, Magentarot, und Cyanblau.

Die Primärfarben können nicht aus anderen Farben gemischt werden. Versuche alle drei Farben zusammenzumischen und schreibe das Ergebnis auf: Es entsteht Grauschwarz!

Sekundärfarben

5

Wenn du nun zwei der Primärfarben miteinander mischst, entsteht dabei eine neue Farbe, die man Sekundärfarbe nennt.

+ = → es entsteht **Grün**

+ = → es entsteht **Orange**

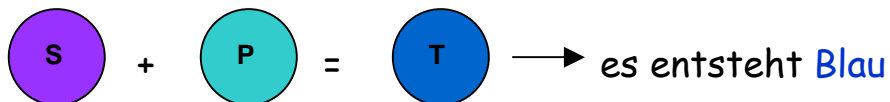
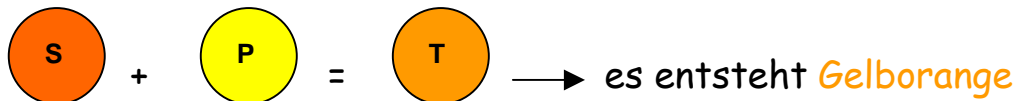
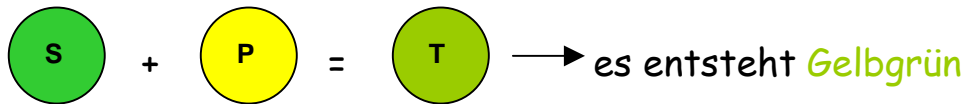
+ = → es entsteht **Violett**

Das P steht für Primär- das S für Sekundärfarbe!

Tertiärfarben

6

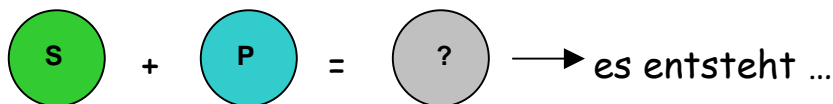
Wenn du jetzt eine der Sekundärfarben mit der nächsten Primärfarbe mischst, entsteht wieder eine neue Farbe. Man nennt sie Tertiärfarbe. Kompliziert? Probier es doch aus!



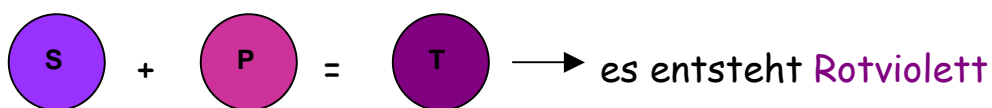
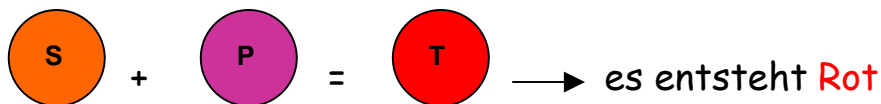
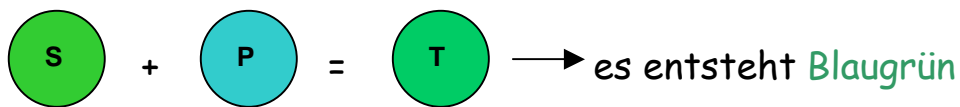
Das T steht für Tertiärfarbe!

Stelle nun selber die restlichen Tertiärfarben her.

7



Hast du neue Farben hergestellt? Auf der nächsten Karteikarte kannst du nachsehen, wie sie aussehen sollten!



Komplementärfarben 1

Komplementär bedeutet gegenteilig. In unserem Farbkreis liegen die Komplementärfarben so weit wie möglich auseinander, nämlich gegenüber.

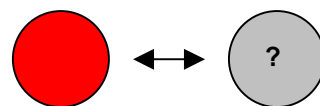
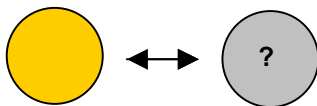
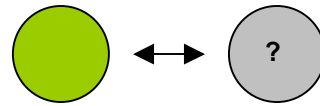
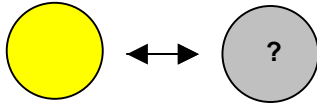


Grün liegt gegenüber von Magentarot, also sind die beiden Farben Komplementärfarben. Genauso verhält es sich mit Rotorange und Cyanblau!

Auf der nächsten Karte sollst du mit Hilfe des Farbkreises die fehlenden Komplementärfarben suchen!

Komplementärfarben 2

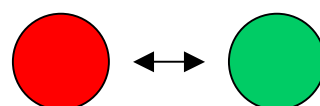
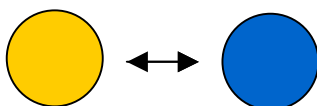
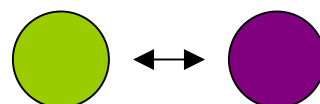
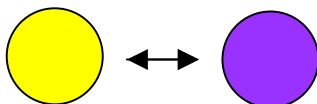
10



Hast du alle Farben gefunden?
Überprüfe auf der nächsten Karte!

Komplementärfarben 3

11



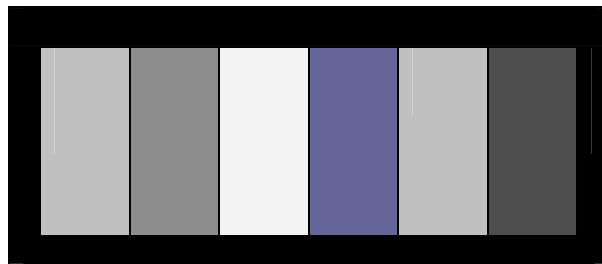
Versuche nun Komplementärfarben miteinander zu mischen.
Was fällt dir dabei auf?

Alles grau!

12

Du kannst verschiedene Grautöne herstellen, indem du entweder Komplementärfarben miteinander mischst oder Deckweiß und Schwarz zusammen verwendest.

Mische verschiedene Grautöne, male sie auf ein Zeichenblatt, schneide dann Streifen aus und klebe sie auf ein schwarzes Naturpapier!



Die Farbe Schwarz!

13

Schwarz gehört wie Weiß und Grau zu den unbunten Farben. Wenn du die Primärfarben zu genau gleichen Anteilen zusammenmischst, erhältst du Schwarz.

Die Farbe Braun!

Auch die Farbe Braun entsteht durch das Mischen von Primärfarben, allerdings darfst du hierfür mehr Gelb und Magentarot verwenden, mit Cyanblau solltest du sparsam sein!